



PETER POLLAK

Artista visual

“Pinto lo que veo y lo que recuerdo: el mar y los lagos del sur, la gente en sus faenas, el cuerpo del natural, cada cuadro invita a la contemplación e intenta detener la luz un instante antes de que se disuelva”. Peter Pollak, 2026.

Peter Pollak vive y trabaja en Colina · Santiago, Chile. Su obra se mueve entre el paisaje, el retrato y la abstracción; siempre invita a la reflexión, atento a cómo la luz transforma la materia.



Arquitecto y pintor chileno cuyo lenguaje visual destaca por un expresionismo robusto y el uso protagonista de la técnica de espátula y el óleo sobre tela.

Tras más de cuatro décadas dedicadas al diseño y desarrollo de proyectos arquitectónicos en Chile y el extranjero, Pollak decidió en 2023 volcarse por completo a su pasión por las artes visuales, logrando consolidar en poco tiempo un catálogo de más de 270 obras. Formado en entornos internacionales como Londres, Estados Unidos y Suiza, el artista logró fundir la rigurosidad geométrica de su herencia arquitectónica con una total libertad gestual, logrando una especial destreza con la espátula.

Mediante trazos sueltos, empastes densos y un manejo dinámico de la luz, esculpe las texturas directamente sobre el lienzo para abordar dos grandes mundos temáticos: la figura humana y los paisajes, que abarcan desde la fuerza urbana hasta la inmensidad agreste de la Patagonia y el norte de Chile.

